Смоленское областное краеведческое общество
при поддержке
Департамента Смоленской области по внутренней политике,
Департамента Смоленской области по культуре,
Смоленской областной универсальной научной
библиотеки имени А. Т. Твардовского,
Смоленского государственного музея-заповедника

ПРОГРАММА
VIII НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
(С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ)

«УСАДЬБЫ СМОЛЕНЩИНЫ, СОСЕДНИХ И ПРИГРАНИЧНЫХ ТЕРРИТОРИЙ КАК ЦЕНТРЫ ХОЗЯЙСТВЕННОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ»

7 сентября 2023 г.

Смоленск

ГБУК «Смоленская областная универсальная научная библиотека им. А. Т. Твардовского»

Общий читальный зал (кабинет № 35)

09:00 –10:00 – регистрация участников
10:00 – начало работы конференции

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Пленарное заседание ведёт председатель Смоленского областного краеведческого общества, доктор исторических наук **Демьян Анатольевич Ивочкин**

ПРИВЕТСТВИЯ

Доклады:

Медведева Ирина Андреевна, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов, действительный член Международной академии информатизации. Россия, г. Москва.

«*Русская усадьба. Мир музыки*».

Басманова Наталья Борисовна, ЦК «Русич», руководитель киноклуба «КраеведЪ». Россия, г. Старая Русса.

«*Усадьба Семёново – родина Сергея Рахманинова*».

Никитина Наталья Владимировна, ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», кандидат исторических наук, доцент. Россия, г. Смоленск.

«*Прошения смолян в «Сословие попечителей призрения разоренных от неприятеля в 1812 году» как источник по истории дворянской корпорации губернии*».

Безносик Юлия Сергеевна, «Музей «Замковый комплекс «Мир», научный сотрудник. Республика Беларусь, городской поселок Мир.

«*Возрождение старинных игр как один из способов привлечения посетителей в «Музее «Замковый комплекс «Мир*».

Агафонова Елена Леонидовна, мемориальный комплекс «Катынь» – филиал ГЦМСИР, заместитель директора. Россия, г. Смоленск.

«Дачи деревни Коржинка, что ныне Борок».

Гаврилова Елена Владимировна, Библиотечная Ассоциация Смоленской области, председатель. Россия, г. Смоленск.

Презентация фильма «Тенишевы. Созидание на благо России».

Регламент: доклады – до 20 мин., выступления – до 10 мин.

12:30–13:00

Кофе-пауза (холл 4 этажа)

Работа секций ***с 13:00 до 17:00***

ДОКЛАДЫ:

Секция 1

Общий читальный зал (кабинет № 35)

Руководитель: **Новикова Оксана Александровна,** ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», доцент кафедры литературы и журналистики. Россия, г. Смоленск.

Лебедева Екатерина Юрьевна, Институт археологии РАН, Научно-отраслевой архив, младший научный сотрудник. Россия, г. Москва.

«Помещик Щепилло сельца Кловки» – мещанин во дворянстве».

Гаврилов Вадим Геннадиевич, ИПО «Багратион», военный историк. Россия, г. Москва.

Голдобина Наталья Анатольевна, член Историко-патриотического объединения «Багратион», член ОИРУ, независимый исследователь. Россия, г. Москва.

«След Голицыных в истории Пропойска».

Новикова Оксана Александровна, ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и журналистики. Россия, г. Смоленск.

«Образ усадьбы Барышниковых в произведениях «Мирская чаша» М. Пришвина и «Мартын-живописец» В. Кудимова».

Лазуко Борис Андреевич, зав. отдела древнебелорусской культуры Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, кандидат искусствоведения, доцент. г. Минск, Республика Беларусь.

«Мануфактурное производство предметов декоративно-прикладного искусства в королевских и шляхетских владениях Беларуси XVIII века».

Жахова Ирина Геннадьевна, ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет», кандидат педагогических наук, доцент. г. Смоленск.

«Изучение историко-культурного наследия родного края в процессе обучения и воспитания студентов».

Стороженко Эдуард Анатольевич, ЧПОУ «Смоленский юридический колледж», преподаватель. Россия, г. Смоленск.

Плескачева Анастасия Дмитриевна, ЧПОУ «Смоленский юридический колледж», студентка 2 курса. Россия, г. Смоленск.

«Книги из собрания Е. Н. Клетновой в коллекции редкого фонда Смоленской областной универсальной научной библиотеки имени А. Т. Твардовского».

Музыченко Игорь Данилович, член Союза краеведов России. Смоленская область, г. Вязьма.

Иванов Александр Михайлович, ФГБОУ ВО Смоленский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, кандидат исторических наук, доцент. Россия, г. Смоленск.

«История библиотеки Красева в Волсто-Пятницком училище Юхновского уезда».

Иванов Александр Михайлович, ФГБОУ ВО Смоленский филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, кандидат исторических наук, доцент. Россия, г. Смоленск.

«Судьба музея деревянных скульптур в Болдинском монастыре».

Мохова Екатерина Вячеславовна, Белорусский государственный университет, преподаватель, магистр искусствоведения. Республика Беларусь, г. Минск.

«Проблемы использования исторических памятников: Дукора. Беларусь». (Видео)

Богаченкова Зинаида Тихоновна, член клуба «Смоленская дорога». г. Смоленск.

«Музыкальные родники Смоленщины». 210 лет со дня рождения А. С. Даргомыжского».

Баженова Ольга Дмитриевна, Белорусский государственный университет, доктор искусствоведения, профессор. Республика Беларусь, г. Минск. (заочное)

«Княгиня Тенишева и рождение духовного пространства русской усадьбы Серебряного века. Предварительные заметки».

Мизярска Наталья Александровна, ГУО «Ореховская средняя школа имени Н. Л. Костюченко», заместитель директора. Республика Беларусь, Витебская обл., Ушачский р-н, Сорочинский с/с, аг. Ореховно. (заочное)

«Развитие филантропии и меценатства на территории Витебской губернии».

Чиков Сергей Сергеевич, аспирант Смоленского государственного университета; младший научный сотрудник Смоленского филиала РЭУ им. Г. В. Плеханова; преподаватель Смоленского филиала РАНХиГС при Президенте РФ. Россия, г. Смоленск. (заочное)

«Представители дворянства Смоленской губернии на службе в правоохранительных органах во второй трети XIX века».

Паненкова Ирина Михайловна, МБУ ДО станция юных техников г. Вязьмы, педагог д/о. Смоленская область, г. Вязьма. (заочное)

«Виртуальная реконструкция усадьбы Ершино Вяземского уезда».

Секция 2

Литературная гостиная, 1 этаж

Руководитель: **Никитина Наталья Владимировна,** кандидат исторических наук, доцент ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет». г. Смоленск.

Пивовар Николай Васильевич, ГУО «Витебское кадетское училище», преподаватель. Республика Беларусь, г. Витебск.

«Следы былых имений в ближних окрестностях Витебска: Амбросовичи, Зачернье, Илово, Тересполь, Жеребычи».

Ерофеева Галина Игоревна, научный сотрудник Благотворительного фонда «Возрождение Брасовского имения», член ОИРУ и Брянского регионального отделения ВООПИиК. Россия, г. Брянск.

«Брасовское имение на службе науки и просвещения, его роль в формировании культурного ландшафта Брянского края».

Ковалевич Наталья Александровна, «Музей "Замковый комплекс "Мир"», научный сотрудник, Республика Беларусь, Гродненская область, Кореличский район, городской поселок «Мир».

«Экскурс в утраченные усадьбы с гобеленами (по материалам монументальной работы Р. В. Афтанази «История резиденций»)».

Колосовская Ольга Владимировна, «Музей "Замковый комплекс "Мир"», научный сотрудник. Республика Беларусь, Гродненская область, Кореличский район, городской поселок «Мир».

«Гужевой транспорт и способы запряжки лошадей на фотографиях князей Витгенштейнов из собрания музея «Замковый комплекс “Мир”».

Деверилина Надежда Владимировна, советник-эксперт Департамента Смоленской области по культуре, заместитель председателя Смоленского областного краеведческого общества, заслуженный работник культуры РФ.

«Усадьба Троицкое Духовщинского уезда и ее владельцы Храповицкие».

Бутеев Дмитрий Валерьевич, ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств», кандидат филологических наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических наук. Россия, г. Смоленск.

«Смоленские усадьбы в художественном пространстве романа Н. А. Энгельгардта "Под знаком Сатурна"».

Лышковская Ирина Николаевна, член Смоленского областного краеведческого общества.

Путрова Екатерина Владимировна, ОГКУ «Государственный архив Смоленской области», ведущий специалист. Россия, г. Смоленск.

«История городской усадьбы Энгельгардтов».

Тихонова Ирина Леонидовна, Калужская областная научная библиотека им. В. Г. Белинского, заведующая отделом музыкально-нотной литературы. Россия, г. Калуга.

«Музыка калужских усадеб XIX в.». (Видео)

Жихарко Жанна Михайловна, Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения. Республика Беларусь, г. Минск. (заочное)

«Художественный камень в резиденциях белорусских магнатов XVI–XVIII веков».

Свирская Елена Владимировна, председатель клуба «Краевед». Россия, г. Вязьма, Смоленская область. (заочное)

«Под сенью векового вяза. Из истории Бывалиц: усадьба, посёлок, село».

Сюрина Галина Анатольевна, МБОУ Относовская СОШ Вяземского района Смоленской области. (заочное)

«О концепции создания и развития объекта культурного наследия бывшего имения Клетновой Е. Н. Кочетово».

Прохоров Игорь Олегович, руководитель общества имени Б. Чайковского.

Ольга Васильевна Соловьева, музыкант (г. Москва).

«А. В. Станчинский и усадьба Логачево. Работа над звукозаписью произведений композитора».